

Osiris Pausch

EY, SPIEL MA VERDAMP LANG HER!

Ein Alleinunterhalter im Selbstgespräch



Tagebuchnotizen aus 30 Jahren

Nach seinem Debüt, der musikalischen Kleinstadt-Biografie „Als die blaue NIRVANA kam“, versammelt Osiris Pausch nun Tagebuchnotizen aus dem Leben eines Entertainers: vom ersten Erblicken des Bühnenlichts im Alter von vier Jahren über so manches ungewöhnlich verlaufene (Punk)-Konzert bis hin zu Auftritten bei „inzestuösen Dorffesten“ und der Begegnung mit Farin Urlaub und Bela B ...

Mit trockenem und wortgewandtem Humor erzählt der Autor davon, „wie es meistens anders kommt als geplant – und in anderen Fällen einfach nur schief läuft“, jedoch auch von Sternstunden, und offenbart die wahre Liebe zur Musik, der Performance und damit verbundenen, zuweilen skurrilen Begegnungen.

„Kurzweilig. Witzig. Und? Gut!“, hätte der *Spiegel* gesagt haben können.

€ 9,90